

JORMA DESIGN

MADE IN SWEDEN



## JORMA TRINITY

— ナチュラル、透明感、ニュートラル。 —

● パーンイン・タイム:100時間(All JORMA TRINITY Cables)

### ■ JORMA TRINITY(ヨルマ・トリニティー)フィロソフィー ■

ヨルマ・トリニティーは、約15年間製造され続けたロングセラーケーブル No.3シリーズの後継機です。このTRINITY(トリニティー)という言葉には、「3つのものが本質において1つのものであること」、「3次元世界における生活の質または状態」といった意味合いがあります。ヨルマ・トリニティーはオーディオシステムの各コンポーネントよりも大きい動的なシステムを形成するために必要な、相互作用する補完的意味合いの裏方になりえる力と考えることができます。元より、数学において、トリニティーは「ナンバー3」を意味します。



Photo: JORMA TRINITY SPK

### ■ 設計/構造 ■

ヨルマ・トリニティーは設計面においてNo.3シリーズから劇的な進化を遂げたヨルマ・デザインの最新エントリーモデルです。

①総じてヨルマ・トリニティーは、No.3シリーズと比較して、絶縁体の層を追加することにより、緊密性を飛躍的に高めた構造になっており、より安定した信号伝達が可能となります。

②導体は、従来のエントリーモデルでは6N銅を採用しておりましたが、当モデルより8N銅の採用へと純度のアップグレードを図り、上位機種との解像度に近づけています。コネクタ類の見直しも徹底的に行ない、サウンド・デザインを再構築しました。

③極め付けはスピーカーケーブルです。上位機種のヨルマ・ステイトメントやヨルマ・デュアリティーと同様に+と-を完全に分離させた構造になっています。これにより、インダクタンスやキャパシタンスの影響を格段に減少させ、より高次元な音楽再生を実現します。

あらゆる面において、ヨルマ・トリニティーはNo.3シリーズから大幅に改善されたケーブルとなります。

### ■ 音の印象 ■



Photo: TRINITY RCA



Photo: TRINITY XLR

透明度、肉声感、音の抜け、サウンドステージ、静寂感、ダイナミズム、すべてにおいて格段の表現性をもつ。これがヨルマ・デザインのエントリーモデルなのであろうか。ヨルマ・ステイトメント直系の品格を併い、聴き手の音楽的欲求を高いレベルと感性で伝え尽す。

特にオペラのような電氣的な増幅を要しない音楽において、ヨルマ・トリニティーは純粋に無垢である。一方、往々にしてアコースティックに好ましい音楽再現性は電氣的装飾を加えた音楽に出会うとなぜかがかかりしてしまうものだが、...ところが、ヨルマ・デザインの美しいフォルムに包まれたヨルマ・トリニティーを機器間に接続してほしい。たぶんその瞬間、過去の不幸な体験とその予感ほまもなく貴方の記憶を書き換え、音楽的感動に心を打たれることでしょう。

JORMA TRINITYはエントリーモデルの価格ながら、最高峰JORMA STATEMENTの純血種としてオーディオケーブルの新しい境地を開拓しました。そして、ご使用されるエレクトロニクス機器の潜在能力を最大限に具現化してくれます。無垢、透明、躍動。それは、ヨルマ・トリニティー!

## JORMA TRINITY SPECIFICATIONS

JORMA TRINITY 共通事項			
誘電体	無色高純度テフロン	クリンピング・スリーブ材質	ポリオレフィン
導体材質	純度 8N銅 (酸素及び他の不純物を除去)	シールド材質	錫メッキ銅
導体構造	セラミック・ファイバーを芯にした多芯線構造	メッシュ材質	ポリエチレン (PET)
外部絶縁体	非ハロゲン系ポリウレタン		
JORMA TRINITY スピーカーケーブル (シングルワイヤー)			
コネクタ数	2 (+,-) x 2pcs. (1チャンネルにつき)		
コネクタ断面積 (Conductor 1.0mm <sup>2</sup> /pc)	2 (+,-) x 2mm <sup>2</sup> (1チャンネルにつき)		
シールド断面積 *リードワイヤーは除く	4mm <sup>2</sup> , RFIとEMI 除去率約94%		
JORMA TRINITY RCA インターコネクトケーブル			
コネクタ数	2 (+,-) x 1pc. (1チャンネルにつき)		
コネクタ断面積 (Conductor 1.0mm <sup>2</sup> /pc)	2 (+,-) x 1.0mm <sup>2</sup> (1チャンネルにつき)		
シールド断面積	4mm <sup>2</sup> , RFIとEMI除去率約94%		
JORMA TRINITY XLR インターコネクトケーブル			
コネクタ数	2 (+,-) x 1pc. (1チャンネルにつき) GNDはシールド線を使用		
コネクタ断面積 (Conductor 1.0mm <sup>2</sup> /pc)	2 (+,-) x 1.0mm <sup>2</sup> (1チャンネルにつき)		
シールド断面積	4mm <sup>2</sup> , RFIとEMI 除去率約94%		

\* JORMA TRINITYのスピーカーケーブルに採用されているスベードは、フォーク部の内寸が9mm、外寸が12mmです。特注でバナナプラグ仕様も製造可。

\* JORMA TRINITYのバイワイヤー仕様はございません。バイワイヤー仕様のスピーカーには、シングルワイヤー2ペアもしくはジャンパーケーブルをご使用ください。

JORMA DESIGN 日本総輸入元

シーエスフィールド株式会社

〒939-8064 富山県富山市赤田775-1 TEL: 076(491)2207 FAX: 076(491)3490

www.cs-field.co.jp customer@cs-field.co.jp

2019.3