



# ELECTROCOMPANIET

If music really matters™

THE CLASSIC LINE

DUAL MONO  
REFERENCE  
PREAMPLIFIER

## EC 4.8

### 仕様

#### プリアンプ

- ・バランス入力インピーダンス (固定) : 47 Kohm
- ・出力インピーダンス : 100 ohm
- ・入力レベル (アンバランス) : >15 Vp-p
- ・入力レベル (バランス) : >30 Vp-p
- ・最大出力レベル (アンバランス) : >15 Vp-p
- ・最大出力レベル (バランス) : >30 Vp-p
- ・ゲイン : - 111dB to +6dB
- ・ノイズフロア : <-130dB (@ 0dB gain)
- ・周波数レスポンス : 0.5 - 200.000 Hz
- ・チャンネル分離 : > 120dB
- ・全高調波歪み + ノイズ : <0.002%
- 消費電力 (負荷或いは信号なし) : 30 W
- 入力

- ・バランス : 2 x 2 チャンネル
- ・アンバランス : 3 x 2 チャンネル

#### コントロール・ポート

- ・ネットワーク : 3 x SPAC
- ・プログラミング : 1 x USB

#### 出力

- ・バランス : 1 x 2 チャンネル
- ・アンバランス : REC アウト

#### 寸法

- ・横幅 : 483 mm
- ・奥行き : 386 mm
- ・高さ : 76 mm
- ・重量 : 9 kg



### EC 4.8

#### エレクトロコンパニエの新リファレンス・プリアンプ

40年以上にわたり、「エレクトロコンパニエ」という名前は卓越したサウンドを提供するパワーアンプ・メーカーの代名詞となってきました。トップランキングのレビュー群と同様に、数々の権威ある国際的な賞は、これらのアンプの成功と真価を証明しています。

1999年以降、エレクトロコンパニエには同レベルの世界的認知度を誇るリファレンス CD プレーヤー、EMC 1 シリーズがあります。系列を完成させるにあたり明らかに欠けているものは、受賞歴あるこれらのパワーアンプ及びリファレンス CD プレーヤーの質にマッチしたプリアンプでした。

この新しいエレクトロコンパニエ 2 チャンネル EC 4.8 プリアンプで、この失われた環は直ちに解消されます。その卓越したパフォーマンス、優れた解像度、見事なコントロール性能、そして的確な音楽的描写により、エレクトロコンパニエは「マスターとのギャップを縮める」という自社のスローガンに忠実なプリアンプを作ることになりました。

エレクトロコンパニエの新 2 チャンネル EC 4.8 プリアンプは、すべての良質なパワーアンプの音をさらに改善させることができます。この EC 4.8 プリアンプは、より高い価格帯の上級プリアンプに対する要求を満たすように設計されています。このプリアンプは入力から出力まで完全バランス・エレクトロニック・ソリューションを備えたスリムライン・バージョンとして設計されています。

さらに各チャンネルに独立電源を持たせており、2 セパレート・モノ・プリアンプ設計となっています。このプリアンプは付属の赤外線リモコンを使用することができます。



※仕様・外観等は予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承下さい。

Made in Norway

ELECTROCOMPANIET 日本総輸入元



シーエスフィールド株式会社

〒939-8064 富山県富山市赤田775-1

TEL: 076(491)2207 FAX: 076(491)3490

www.cs-field.co.jp customer@cs-field.co.jp

ELECTROCOMPANIET お取り扱い店